

CURRICULUM VITAE
Cav. Dott. Roberto Ganganelli

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Codice fiscale / Partita Iva
E-mail / Posta elettronica certificata

GANGANELLI ROBERTO
VIA ANDREA COSTA 7 SAN GIUSTINO 06016 LAMA (PG)
+39 338 5272037
GNGRRT74D18C745P / 02719960540
r.ganganelli@gmail.com roberto.ganganelli@altapec.it

Nazionalità
Data di nascita

Italiana
18 APRILE 1974 (CITTÀ DI CASTELLO, PERUGIA)

**ESPERIENZA LAVORATIVA,
COLLABORAZIONI,
INCARICHI, ASSOCIAZIONI
E QUALIFICHE**

1) IN CORSO ALLA DATA DEL CV (01.2024)

2024-
POSTE SAN MARINO SPA – Repubblica di San Marino
Divisione Filatelica Numismatica / **Membro del Comitato Tecnico Artistico**

2024-
ASS. CULT. “ITALIA NUMISMATICA” – Cassino
Associazione culturale / **Socio ordinario**

2023-
SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI - Repubblica di San Marino
Associazione culturale / **Autore per “Identità sammarinese”**

2023-
SOCIETÀ NUMISMATICA ITALIANA - Milano
Associazione scientifico culturale / **Membro del Consiglio Direttivo**

2023-
NUMISMATICI ITALIANI PROFESSIONISTI - Milano
Associazione professionale / **Membro del Comitato Numismatico Italiano**

2022-
TRECCANI RETI / EDITALIA - Roma
Casa editrice / **Autore per il periodico semestrale “Bottega Italia”**
Produzione di contributi dedicati alla storia della lira e dell'euro, storia monetaria, aspetti tecnici e artistici della monetazione nazionale

2022-
ACCADEMIA ITALIANA DI STUDI NUMISMATICI - Bologna
Associazione scientifico culturale / **Membro del Collegio dei Probiviri**

2018-
ISTITUTI CULTURALI – Repubblica di San Marino
Istituzione pubblica / **Consulente e conservatore museale**

Progettazione museografica, selezione e schedatura materiali, allestimento, organizzazione eventi e mostre temporanee, social media content production per MFM Museo del Francobollo e della moneta; produzione testi, collaborazione e mostre, sinergie con Archivio di Stato e Segreterie di Stato Esteri, Finanze; attività di formazione e pubbliche relazioni

2018-

LIBRA MEDIA & SERVICES SRLS - San Giustino (PG)

Casa editrice e società di consulenza e servizi per i beni culturali / **Editore / Amministratore / Direttore responsabile / Giornalista per “Cronaca Numismatica”**

Attività manageriale, organizzazione generale, cura di edizioni in volume, produzione e revisione testi, social media content production

2017-

FONDAZIONE ANTICA ZECCA DI LUCCA - Lucca

Istituzione culturale / **Direttore scientifico**

Progettazione e organizzazione eventi, conferenze e mostre temporanee, webmaster e social media content manager per Museo della Zecca

2015-

AISI AGENZIA INFORMAZIONI E SICUREZZA INTERNA - Roma

Istituzione pubblica / **Autore di monografie (“Numismatica e intelligence) / Collaboratore del trimestrale “Gnosis. Rivista italiana di intelligence”**

Redazione di approfondimenti inerenti il rapporto tra denaro, oro, storia, spionaggio e controspionaggio, propaganda e geopolitica

2008-

BIBLIOTECA APOSTOLICA VATICANA - Stato della Città del Vaticano

Istituzione culturale e casa editrice / **Autore di monografie (“Emilio Greco. Monete medaglie placchette francobolli interi postali”) / Collaboratore della rivista scientifica “Historia Mundi” / Collaboratore esterno**

Redazione di contenuti specializzati nella storia della moneta, della banconota e della medaglia, sul rapporto fra arte e denaro

2008-

ARCHIVI EMILIO GRECO - Roma

Istituzione culturale / **Consulente tecnico artistico**

Fornitura di perizie di autenticità e conservazione su opere numismatiche, filateliche e medaglistiche

2006-

CAMERA DI COMMERCIO - Perugia

Istituzione pubblica / **Perito numismatico (ruolo n. 512)**

Redazione di perizie di autenticità, conservazione e valutazioni su materiali numismatici, filatelici, librari e antiquari per per enti pubblici e privati a fini di uso privato, legale e commerciale

1999-

ORDINE NAZIONALE DEI GIORNALISTI - UMBRIA - Perugia

Albo professionale / **Giornalista pubblicista (tessera n. 84447)**

2) TERMINATE ALLA DATA DEL CV

2022

PCM - AISI AGENZIA INFORMAZIONI E SICUREZZA INTERNA - Roma

Istituzione pubblica / **Autore di monografie (“Numismatica e intelligence”)**

Produzione testi, definizione repertorio iconografico, impostazione generale e revisione editoriale

2021-2023

TRECCANI RETI / EDITALIA - Roma

Casa editrice / **Autore di monografie** (“Lira icona d’Italia” e “Laura Cretara. La signora delle monete”)

Produzione di testi sulla storia della lira italiana dall’unificazione nazionale all’euro e monografia sulla produzione numismatica e medaglistica della prima donna in Italia a firmare una moneta

2020-2023

NUMISMATICI ITALIANI PROFESSIONISTI - Milano

Associazione professionale / **Membro del Comitato scientifico**

2017-2018

BOLAFFI SPA - Torino

Società commerciale ed editoriale / **Collaboratore del periodico filatelico “Il collezionista” / Autore di monografie (“Il marengo nella storia d’Italia”)**

Produzione di testi inerenti il rapporto tra numismatica e filatelia, testi per monografie, enciclopedie filateliche e numismatiche, consulenza marketing

2017-2018

MOKA COMUNICAZIONE - Città di Castello (PG)

Casa editrice / **Autore**

Produzione di articoli inerenti il rapporto tra “denaro e bellezza” per il bimestrale “The Mag”

2014-2018

BOLAFFI METALLI PREZIOSI SPA - Torino

Società di commercializzazione metalli da investimento / **Analista di mercato / Redattore**

Redazione di analisi, articoli e notizie sul mercato globale dell’oro e dei metalli preziosi

2000-2017

ANTICA ZECCA DI LUCCA poi FONDAZIONE ANTICA ZECCA DI LUCCA - Lucca

Istituzione culturale / **Consulente scientifico**

Progettazione museografica, selezione e schedatura materiali, allestimento, organizzazione eventi e mostre temporanee, webmaster e social media content manager per Museo della Zecca

2014

ARTE LIBRERIA ITALIANA - Ancona

Società commerciale ed editoriale

Autore di monografie (“Il secolo della lira”, nuova edizione)

Collaborazione al progetto editoriale con produzione completa dei testi, revisione editoriale, promozione

2012

MINISTERO BB.CC. – SBAAAS TOSCANA – Museo Archeologico Nazionale - Firenze

Istituzione pubblica / **Autore di monografie / Schedatore**

Progetto di ricerca, schedatura materiali e contestualizzazione storica per volume di saggio catalogo “Il ripostiglio di Borgo San Lorenzo, 1931”

2012-2018

QIBUS EDIZIONI SRL - BOLAFFI SPA - Torino

Società commerciale ed editoriale / **Direttore responsabile del mensile “Il giornale della numismatica” e degli “Speciali”**

Redazione e revisione di articoli, coordinamento della redazione, definizione del progetto editoriale, controllo di qualità del prodotto, organizzazione di presenze in fiere e saloni

2010

ARS LIBRIS - Ancona

Società commerciale ed editoriale / **Autore di monografie (“Il secolo della lira”)**

Collaborazione al progetto editoriale con produzione completa dei testi, revisione editoriale, promozione

2009-2015

GOVERNATORATO - Stato della Città del Vaticano

Istituzione pubblica / **Membro della Consulta Numismatica dell’Ufficio Filatelico**

Numismatico

Consulenza sul mercato numismatico, definizione di progetti di emissione numismatica per collezionisti, analisi dei trend commerciali

2006-2007

CARISBO GRUPPO SANPAOLO – Bologna

Gruppo bancario / **Consulente numismatico**

Schedatura e stima materiali numismatici

2005-2006

COMUNE DI LUCCA - Lucca

Istituzione pubblica / **Consulente numismatico**

Schedatura, messa in sicurezza e stima materiali numismatici

2003-2011

EDITORIALE OLIMPIA SPA - Firenze

Casa editrice / **Curatore del mensile “Cronaca Numismatica”, degli “Speciali” e del portale di testata, autore e inviato**

Redazione e revisione di articoli, coordinamento della redazione, definizione del progetto editoriale, controllo di qualità del prodotto, organizzazione di presenze in fiere e saloni, supervisione iniziative pubblicitarie e di marketing

2002-2006

AFINSA SA - Madrid (ES)

Casa editrice / **Corrispondente per l'Italia del mensile “Cronaca Numismatica”**

Redazione di articoli e notizie

2001-2011

FIERA DI VICENZA - Vicenza

Ente fieristico / **Consulente fieristico e in organizzazione eventi culturali**

Organizzazione e comunicazione di mostre artistico numismatiche temporanee, convegni e saloni, coordinamento e allestimento di eventi espositivi (ad es. la mostra del 500° anniversario palladiano, 2008), comunicazione esterna

2001-2003

SGS SOCIÉTÉ GENEALE DE SUREILLANCE – Svizzera

Società di certificazione indipendente / **Consulente**

Collaborazione a progetto di indagine radiografica su materiali numismatici

1999-2005

CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE “G. O. BUFALINI” - Città di Castello (Pg)

Centro di formazione / **Docente**

Organizzazione, coordinamento e docenza in corsi di informatica

1996-2003

EDER EDIZIONI SRL – Napoli

Casa editrice / **Autore e inviato**

Collaboratore del mensile “Cronaca Numismatica” e degli “Speciali”, redazione di articoli e notizie, ruolo di inviato in eventi, fiere e saloni di settore

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1997-2003

Università degli Studi di Perugia - Dipartimento di Matematica e Informatica

Diploma Universitario in Informatica (**70/70 con lode**)

Laurea in Informatica / Indirizzo Reti di computer (**110/110 con lode**)

2001

Accademia Britannica – Perugia

Corso di lingua inglese **Cambridge B2 First (FCE) Intermedio / Avanzato**

1993-1996

Università degli Studi di Perugia - Facoltà di Ingegneria
 Frequenza e superamento piano esami completo Biennio propedeutico Vecchio ordinamento

1988-1993

Istituto Tecnico Industriale Statale - Città di Castello (PG)
 Diploma di Maturità informatica / Indirizzo Telecomunicazioni (**60/60 con lode**)

1991

Moray House College – Edimburgo (UK)
 Corso di lingua inglese livello **Upper / Intermediate**

COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	ITALIANA
ALTRE LINGUE	INGLESE ECCELLENTE ECCELLENTE ECCELLENTE FRANCESE BUONA ELEMENTARE ELEMENTARE
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di esposizione orale 	
<ul style="list-style-type: none"> • Capacità di lettura • Capacità di scrittura • Capacità di esposizione orale 	
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	ATTITUDINE AL CONFRONTO E AL LAVORO IN TEAM, ATTITUDINE ALLA MEDIAZIONE/SINTESI IN CONTESTI DI CONTRAPPOSIZIONE, ATTITUDINE ALLA COMUNICAZIONE ANCHE IN CONTESTO PUBBLICO E DI MASS MEDIA
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	COORDINAMENTO DI GRUPPI DI LAVORO E ASSOCIAZIONI, INDIVIDUAZIONE DELLE COMPETENZE E RIPARTIZIONE, ANALISI DI SITUAZIONI COMPLESSE E DI PROGETTAZIONE DI SCHEMI DI SOLUZIONE
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	USO AVANZATO DI STRUMENTI INFORMATICI (PACCHETTO OFFICE, DATABASE, PIATTAFORMA WORDPRESS, SOCIAL MEDIA, DATABASE), USO A MEDIO LIVELLO DI ALTRI STRUMENTI INFORMATICI (PACCHETTI GRAFICI, DI PROGRAMMAZIONE WEB, APPLICATIVI MULTIMEDIALI), PROGETTAZIONE DI PERCORSI CONCETTUALI PER SISTEMI ESPOSITIVI, PERIZIE DI AUTENTICITA' E CONSERVAZIONE, VALUTAZIONE COMMERCIALE MATERIALI NUMISMATICI (MONETE, MEDAGLIE, BANCONOTE)
COMPETENZE VARIE	FOTOGRAFIA, ABILITAZIONE AL TIRO CON ARMI DA FUOCO

PATENTE O PATENTI	Patente di guida livello B (autoveicoli) Porto d'armi (per uso sportivo)
ULTERIORI INCARICHI E ASSOCIAZIONI	Dal 2010 membro della giuria internazionale premi "Coin of the Year" (Stati Uniti d'America) Dal 2008 membro della giuria internazionale premi "Coin Constellation" (Russia) Dal 2004 socio della Società Numismatica Italiana , già membro del Collegio dei Sindaci Dal 2002 socio dell' Accademia Italiana di Studi Numismatici , già membro del Consiglio Direttivo, già Presidente nel 2017-2018 Dal 1999 socio della Società Storica "Alta Valle del Tevere"
RICONOSCIMENTI E ONORIFICENZE	2004: cavaliere di Merito del Sacro Militare Ordine Costantiniano di San Giorgio con riconoscimento del Ministero per gli Affari Esteri. 2005: premio dei Numismatici Italiani Professionisti per l'attività svolta a favore della divulgazione della numismatica e del collezionismo. 2010: cavaliere di Merito con placca del Sacro Militare Ordine Costantiniano di San Giorgio con riconoscimento del Ministero per gli Affari Esteri. 2016: Nomina nel "Who's who" della numismatica mondiale del settimanale numismatico internazionale "CoinsWeekly"

Il presente CV è aggiornato al 01.12.2023. In fede, Roberto Ganganelli

